

## Leçon 14 : utilisation des accords dans un morceau

Ceci est encore une révision d'une leçon déjà vue, mais avec un morceau plus compliqué et plus intéressant à approfondir, surtout au niveau de la main droite. Nous étudierons cette fois-ci "Give a little bit" de Supertramp, et les accords dont nous nous servirons sont les suivants : La7, Ré, Sol, et pour ceux ayant déjà travaillé les barrés, nous utiliserons aussi le Sim, le Misus4 et le Mi. Ceux qui ne se sont pas encore risqués dans les barrés ne pourront pas encore jouer le morceau intégralement.

Intro : La7-Ré / La7-Ré / Sol-La7 / Sol-La7 (2 fois)

La7 Ré	La7 Ré	Sol La7	Sol La7
Give a little bit, give a little bit of your love to me			
Sol Ré	La7 Ré	Sol La7	Sol La7
Give a little bit, I'll give a little bit of my love to you			
Sol Sim	Misus4	Mi	
There's so much that we need to share			
Sol	Bm	La7	
So send a smile and show you care			

Les accords vont par deux, et doivent être enchaînés rapidement, alors exercez-vous tout d'abord à cela, puis étudiez la rythmique suivante : effectuez un aller-retour rapide (du bas vers le haut puis du haut vers le bas), changez d'accord rapidement et refaites l'aller-retour. Laissez passer le temps de deux allers retours et profitez de cet intervalle de silence pour changer d'accord et recommencez.

Le rythme n'est pas compliqué, mais fondamental dans cette musique ; le travail de la main droite est donc important. Je vous conseille d'utiliser un médiator, ou de jouer avec le bout des ongles en collant votre pouce et votre index. Cette fois-ci, c'est tout votre bras qui va faire le mouvement et pas uniquement vos doigts, cela donnera de la vie au morceau. Faites bouger votre coude et votre poignet en allers-retours rapides, et essayez de privilégier les cordes les plus aigues. Écoutez attentivement la musique pour bien saisir le rythme.